

IP CODEC STREAMER

El IP CODEC STREAMER de OMB es un hardware para la codificación/decodificación de señales de audio sobre IP (bidireccional/full dúplex). Dispone de entradas/salidas analógicas y digitales para proporcionar una amplia instalación y conectividad. Este dispositivo incluye funciones profesionales como tunelización de datos para el puerto serial RS-232 y la administración GPIO, y también es adecuado para aplicaciones del consumidor final (desde flujos de audio en entornos de punto a punto hasta distribución de audio para direccionamiento público). También incorpora una caja con batería y una fuente de alimentación universal para facilitar su instalación.



* fotografía del IP CODEC STREAMER con display

PRINCIPALES VENTAJAS

- Transmisión de metadatos (etiquetas).
- Compatible con SNMP.
- Configuración a través de navegador web.
- Reconexión automática.
- Protocolos Opus, PCM, OGG Vorbis, MP2*, MP3* y AAC* (* licencia no incluida).
- Hasta 32 clientes al mismo tiempo.
- Servidor web interno.
- Conexión WIFI & UMTS (opcional).
- AGC (automatic gain control).
- Tunelización de datos en serie.
- Entradas/salidas analógicas y digitales (conexiones XLR).
- Entrada de nivel de micrófono.
- Tunelización de señales de propósito general.
- Jitter de alta precisión y corrección de velocidad.

CODIFICADOR DE AUDIO

PROTOCOLOS SOPORTADOS

RTP, RAW, TCP/IP, UDP/IP, fuente Icecast, servidor Icecast, fuente Shoutcast, half duplex, full duplex, Unicast punto a punto, multipunto Broadcast

HALF DUPLEX/FULL DUPLEX

PCM, MP3*, Opus, Vorbis/PCM, MP3*, Opus

MÁX. CLIENTES CONECTADOS

32 como servidor de codificación Icecast en MP3, Vorbis y Opus

MÓDULO CODIFICADOR DE AUDIO	
RTP-UDP	PCM, Opus, MP3*, AAC*
RAW-UDP	MP3*
FUENTE ICECAST	Fuente Icecast MP3*, Opus, Vorbis
SERVIDOR ICECAST	Servidor Icecast Vorbis, Opus, MP3*
SERVIDOR SHOUTCAST	Fuente Shoutcast MP3
SAMPLE RATE & BITRATE	
PCM	44.1KHz a 1.412,2kbps linear 16bit
MP3	44.1KHz a 24 ... 192kbps en pasos
VORBIS	44.1KHz a 32 ... 320kbps en pasos
OPUS	48KHz a 6 ... 320kbps en pasos

FÍSICO

DISPLAY LCD GRÁFICO	Opcional
CODIFICADOR CON BOTÓN DE ENTRADA	Opcional
JACK DE SALIDA PARA AURICULARES	Opcional
USB 2.0 FRONTAL FULL SPEED	Opcional
DISPLAY GRÁFICO	Opcional
FUENTE DE ALIMENTACIÓN	100-240Vac 50/60Hz Fuente de alimentación interna universal de 15W
DIMENSIONES Y PESO	22x5x25cm y 2Kg

MÓDULOS DE ENTRADA

FUENTE DE TRANSMISIÓN DEL CODIFICADOR	Seleccionable por el usuario entre analógico, digital AES/EBU, micrófono
AUDIO AGC	Audio control para módulo de entrada de audio

MÓDULO DE ENTRADA ANALÓGICO

CONECTORES	2x XRL(H) balanceados electrónicamente
CONVERSIÓN ANALÓGICO/DIGITAL	24bit conversión Sigma-Delta
NIVEL NOMINAL OPERATIVO	-20 a +20dB con pasos de 0.1dB
MODOS DE ENTRADA	Estéreo, mono L, mono R, mono L+R

MÓDULO DE ENTRADA DIGITAL

CONECTORES	2x XRL(H) balanceados electrónicamente
FORMATO	AES3/EBU
FRECUENCIAS DE MUESTREO	32/44.1/48/96KHz
NIVEL NOMINAL OPERATIVO	-20 a +20dB con pasos de 0.1dB
MODOS DE ENTRADA	Estéreo, mono L, mono R, mono L+R

MÓDULO DE ENTRADA DEL MICRÓFONO

CONECTORES	XRL(H) balanceado electrónicamente
CONVERSIÓN ANALÓGICO/DIGITAL	24bit conversión Sigma-Delta
NIVEL NOMINAL OPERATIVO	0 a +60dB con pasos de 0.1dB

CONEXIONES

ENTRADA DE USO GENERAL	2x fotoacoplador, 5Vdc, 10mA
SALIDA DE USO GENERAL	2x colector abierto, 5Vdc máx., 10mA
USO DE GPIO (ENTRADAS Y SALIDAS DE PROPÓSITO GENERAL)	Espejo de GPIO / tunelización en modo RTP
CONEXIÓN DE ETHERNET	1x Ethernet estándar vía RJ45

MÓDULOS DE SALIDA

MÓDULO DE SALIDA ANALÓGICO

CONECTORES	2x XLR(M) balanceados electrónicamente
CONVERSIÓN ANALÓGICO/DIGITAL	24bit conversión Sigma-Delta, frecuencias de muestreo 32KHz
NIVEL DE SALIDA	-20 a +20dB con pasos de 0.1dB
DISTORSIÓN	Menos de 0.02% TDH+ruido (0.0dBu a 1KHz)

MÓDULO DE SALIDA DIGITAL

CONECTORES	2x XLR(M) balanceados electrónicamente
FORMATO	AES3/EBU
FRECUENCIAS DE MUESTREO	32/44.1/48KHz, 24bits
NIVEL NOMINAL OPERATIVO	-20 a +20dB con pasos de 0.1dB
DISTORSIÓN	Menos de 0.01% TDH+ruido (-20dBFS a 1KHz)
RESPUESTA DE FRECUENCIA	20Hz a 15KHz
FUENTES DE SALIDA	Decodificador IP

MÓDULO DECODIFICADOR DE AUDIO

RTP-UDP	PCM, Opus, MP3*
RAW-UDP	MP3*
ICECAST	MP3*, Opus, Vorbis, AAC*
SHOUTCAST	MP3*, Opus, Vorbis, AAC*

MÓDULO SNMP

GESTIONADO POR NMS (SISTEMA DE GESTIÓN DE RED)	Hasta 4 simultáneamente
ENTREGA DE TRAPS	Fallo de audio en codificador/decodificador, recorte de entrada, estatus
TEMPORIZACIÓN DE DESPACHO DE TRAPS	Seleccionable de 0 a 1000 minutos
TIPO DE TRAPS	trapSnmpV1, o trapSnmpV2 y informSnmpV2
TRAP DE FALLO	Seleccionable por el usuario

* Las imágenes y/o características técnicas pueden sufrir modificaciones sin previo aviso.